

坂戸工作所⑯

穏やかな日曜日の午後、千葉市花見川区・鉄工団地の坂戸工作所は親子連れの歓声に包まれた。洗いたての真っ白な作業着を着こんだ社員たちがテキパキと工場内に設けた式場に案内する。

車いすや白い杖を手にした子供たちを囲むように父母や学校関係者たちが座った。やがて社長の坂戸誠一が大き

工場内に障害者美術展示場

報恩②

な声でいさつき始めた。平成三年十一月、新機工の名前をかぶせた「坂戸正四郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたって同社の経営指導にあたった千葉県中小企業総合相談所の坂田捷郎指導課長（当時）の一言。「工場を作るのなら中

場の落成を記念して、創業者の名前をかぶせた「坂戸正四郎記念障害者美術展」を設け

いる。累計で一千五百人の子供たちを表彰した。今回は第二十二回目の表彰式。子供たちの作品は次回の表彰まで

た。きつかけは長年にわたつた芳野重正の一人の「大恩人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

建機業界で高名な技術者だ

った芳野は「中小企業だからこそ高品質、高性能の製品を作らなければ。安い、壊れやすいではやっぱり中小企業の

製品だといわれるよ」と、誠

一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

さる五月二十六日。快晴で

穏やかな日曜日の午後、千葉

市花見川区・鉄工団地の坂戸

工作所は親子連れの歓声に包

まれた。洗いたての真っ白な

作業着を着こんだ社員たちが

テキパキと工場内に設けた式

場に案内する。

車いすや白い杖を手にし

た子供たちを囲むように父母

や学校関係者たちが座った。

やがて社長の坂戸誠一が大き

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

さる五月二十六日。快晴で

穏やかな日曜日の午後、千葉

市花見川区・鉄工団地の坂戸

工作所は親子連れの歓声に包

まれた。洗いたての真っ白な

作業着を着こんだ社員たちが

テキパキと工場内に設けた式

場に案内する。

車いすや白い杖を手にし

た子供たちを囲むように父母

や学校関係者たちが座った。

やがて社長の坂戸誠一が大き

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な声でいさつき始めた。

平成三年十一月、新機工

の名前をかぶせた「坂戸正四

郎記念障害者美術展」を設け

た。きつかけは長年にわたつ

た芳野重正の一人の「大恩

人」をひき合わせてくれた。

一九八〇年（昭和五十五年）二月、父、正四郎が運転

中に心筋梗塞に襲われ急死。

誠一が急ぎよ、社長に就いた

経営ピンチのとき、吉田は

「経理や総務を見てあげるか

ら心配するな」といつて以後

に絵を飾れるくらい、きれい

な